

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MIIS1/ED1-7

Nombre del alumno:	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño: Insertar los objetos en el software de diseño.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un software de diseño utiliza las herramientas básicas del programa siguiendo las instrucciones del docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Creó líneas guía? 2. ¿Dibujó formas básicas respetando la organización del espacio de trabajo (orden)? 3. ¿Empleó las opciones de selección de objetos en el escenario? 4. ¿Ajustó el espacio de trabajo a las necesidades del trabajo? 5. ¿Aplicó las opciones de contorno de objetos en el escenario? 6. ¿Aplicó las opciones de relleno a las formas dibujadas? 7. ¿Utilizó la herramienta selección de acuerdo a los Procedimientos marcados por el software (orden)? 8. ¿Aplicó la herramienta zoom en los objetos del escenario?			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MII/S1/ED2-7

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño : Los objetos con formato con las herramientas del software de diseño	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un software de diseño utiliza las herramientas para el manejo de objetos y gráficos	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1- ¿Aplicó rotación de objetos y gráficos en el escenario de trabajo? 2- ¿Soldó los objetos y gráficos requeridos del escenario de trabajo (responsabilidad)? 3- ¿Aplicó la herramienta recortar a los objetos y gráficos del escenario de trabajo que así lo requiere el diseño (Responsabilidad)? 4.- ¿Intersectó los objetos y gráficos del espacio de trabajo? 5.- ¿Importó imágenes al escenario de trabajo en el momento necesario para complementar el diseño (responsabilidad)? 6.- ¿Exportó objetos y gráficos del escenario de trabajo respetando los procedimientos marcados por el software (Responsabilidad)?			

OBSERVACIONES GENERALES		
EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación	

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MII/S1/ED3-7

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño : Modificar los objetos con las herramientas del software de diseño	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un archivo de un software de diseño manipula los nodos de los objetos y gráficos de acuerdo con las instrucciones planteadas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Añadió los nodos requeridos para la modificación de las formas dibujadas en el espacio de trabajo (responsabilidad)? 2. ¿Reubicó en el espacio de trabajo los nodos de los objetos dibujados? 3. ¿Suprimió nodos no necesarios de las formas dibujadas en el espacio de trabajo (responsabilidad)? 4. ¿Convirtió las rectas formadas por los nodos a curvas siguiendo el procedimiento marcado por el software de diseño? 5. ¿Convirtió los objetos formados por los nodos a rectas siguiendo el procedimiento marcado por el software de diseño (responsabilidad)? 6. ¿Aplicó las opciones de nodo simétrico y uniforme para los nodos de las formas dibujadas? 7. ¿Cerró oportunamente curvas automáticamente a través de los nodos (responsabilidad)? 8. ¿Aplicó las opciones de alineación de nodos para las formas dibujadas? 9. ¿Aplicó las opciones para estirar y escalar nodos en las formas dibujadas? 10. ¿Aplicó las opciones de modo elástico para los nodos de las formas dibujadas?			
OBSERVACIONES GENERALES			
EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación		

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MII/S1/ED4-7

Nombre del alumno	Campos de aplicación
Carrera: Técnico en Informática	Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño Editar los objetos a través de las herramientas especiales del software de diseño.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un archivo de un software de diseño aplica las herramientas especiales siguiendo las instrucciones planteadas por el docente	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Creó las capas en el escenario de trabajo cuidando la organización general del diseño (orden)? 2. ¿Utilizó las mezclas y rellenos para los objetos del escenario de trabajo? 3. ¿Aplicó la herramienta silueta a los objetos y gráficas? 4. ¿Aplicó efecto de perspectiva a los objetos dibujados? 5. ¿Aplicó las opciones de sombra a los objetos dibujados con responsabilidad? 6. ¿Empleó las opciones de punto de fuga a las formas dibujadas? 7. ¿Aplicó la herramienta transparencia interactiva para modificar los objetos dibujados? 8. ¿Convirtió a curvas los objetos dibujados siguiendo la secuencia el procedimiento marcado por el software de diseño (orden)?			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MII/S1/ED5-7

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño Las herramientas especiales aplicadas a los objetos.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un archivo de un software de diseño aplica las herramientas especiales siguiendo las instrucciones planteadas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Seleccionó los objetos y gráficos dibujados en el espacio de trabajo de acuerdo con los requerimientos del trabajo (responsabilidad)? 2. ¿Agrupó objetos y gráficos del espacio de trabajo? 3. ¿Desagrupó objetos y gráficos del espacio de trabajo? 4. ¿Duplicó los objetos y gráficos del espacio de trabajo? 5. ¿Aplicó el efecto Power Clip a los objetos del escenario de trabajo requeridos por el diseño (orden)?			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

GUIA DE OBSERVACION : BTCININ04/MII/S1/ED6-7

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Desempeño La inserción, combinación y edición de texto utilizada.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno: En un archivo de un software de diseño utiliza textos de acuerdo con las instrucciones planteadas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Creó el texto artístico en el espacio de trabajo de acuerdo a los procedimientos marcados por el software de diseño (orden)? 2. ¿Aplicó las opciones de texto de párrafo? 3. ¿Aplicó las opciones de edición de párrafo de texto sin afectar su presentación (orden)? 4. ¿Ajustó los textos a curvas siguiendo la secuencia en el procedimiento marcado por el software (orden)? 5. ¿Adaptó texto a trayecto en el espacio de trabajo siguiendo la secuencia en el procedimiento marcado por el software (orden)? 6. ¿Aplicó efectos al texto? 7. ¿Aplicó el cambio entre mayúsculas y minúsculas al texto en el espacio de trabajo? 8. ¿Utilizó las herramientas para revisión de ortografía en el texto?			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

GUIA DE OBSERVACIÓN : BTCININ04/MII/S1/ED7-6

Nombre del alumno	Campos de aplicación
Carrera: Técnico en Informática	Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
6Evidencia por Desempeño Configurar los archivos gráficos.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno. En un archivo de un software de diseño configura las páginas de acuerdo a las instrucciones planteadas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. ¿Manipuló las páginas del escenario de trabajo que así lo requerían? 2. ¿Estableció los parámetros de tamaño de papel y sangría para cada página del archivo de trabajo siguiendo los procedimientos establecidos por el software de diseño (orden)? 3. ¿Configuró la orientación de las páginas en el escenario de trabajo? 4. ¿Estableció la configuración de las unidades de medida de la página? 5. ¿Estableció las características del fondo de la página en el archivo de trabajo?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

LISTA DE COTEJO: BTCININ04/MIIS1/EP1-4

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Producto Los objetos diseñados con formas básicas.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno. Utilizo el software de diseño para crear nuevos objetos.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. El diseño contiene: <ul style="list-style-type: none"> • Líneas • Formas básicas • Bordes • Rellenos 2. El diseño creado contiene objetos: <ul style="list-style-type: none"> • Soldados • Intersectados • Recortados • Rotados 			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

LISTA DE COTEJO: BTCININ04/MIIS1/EP2-4

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Producto Los objetos diseñados con herramientas especiales.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno. A partir de un software de diseño aplico los efectos especiales	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. El diseño contiene: <ul style="list-style-type: none"> • Capas • Mezclas y Rellenos • Silueta • Distorsión • Envoltura • Extrusión • Sombra • Transparencia • Perspectiva 			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

LISTA DE COTEJO: BTCININ04/MIIS1/EP3-4

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Producto El almacenamiento de archivos gráficos con textos.	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno. Diseña las publicaciones en un software de diseño de acuerdo a las instrucciones planteadas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. La publicación logotipo contiene: - Colorimetría - Diseño - Mensaje			
2. La publicación hoja membretada contiene: - Encabezado - Pie de página - Preparación de página			
3. La publicación tarjeta de presentación contiene: - Tamaño requerido - Logotipo - Colorimetría - Nombre - Puesto - Dirección			
4. La publicación tríptico contiene: - Tamaño requerido - Contenido en columnas			
5. La publicación volante contiene: - Tamaño requerido - Colorimetría			

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
<p>6. La publicación cartel contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tamaño requerido - Colorimetría - Diseño de contenidos <p>7. La publicación invitación contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tamaño requerido - Colorimetría - Diseño de contenidos <p>8. Los diseños creados contienen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto artístico <p>Los gráficos diseñados respetando la secuencia para la inclusión de los elementos particulares marcados en los procedimientos del software de diseño (orden).</p>			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación

LISTA DE COTEJO: BTCININ04/MII/S1/EP4-4

Nombre del alumno	Campos de aplicación Los software de diseño: 1. Corel Draw 2. Adobe Illustrator 3. Macromedia Fireworks 4. Macromedia Direc
Carrera: Técnico en Informática	
Módulo II : Creación de productos multimedia a través de software de diseño	
Submódulo 1: Utilización de software de diseño para el manejo de gráficos.	
Evidencia por Producto Los archivos gráficos impresos	
Evidencia de actitud asociada: Responsabilidad, orden	
Instrucciones para el alumno. A partir de un software de diseño imprime los diseños siguiendo las características señaladas por el docente.	

CRITERIOS	CUMPLIÓ		OBSERVACIONES
	SI	NO	
1. El diseño impreso contiene claramente definidos y separados (orden): - Objetos insertados. - Los parámetros de impresión requeridos. - Estilos de impresión. - Resolución de impresión establecida. - Color. - Formas			

OBSERVACIONES GENERALES	
--------------------------------	--

EVALUÓ (Nombre Y firma)	Lugar y fecha de aplicación